

Oferta edukacyjna w rekrutacji na rok akademicki 2022/2023

STUDIA STACJONARNE

Studia pierwszego stopnia (3-letnie):

- **EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH**
- **LOGOPEDIA**
- **PEDAGOGIKA**
- **PEDAGOGIKA ZDOLNOŚCI I INFORMATYKI**
- **PRACA SOCJALNA – profil praktyczny**
- **SOCJOLOGIA**

Studia jednolite magisterskie (5-letnie):

- **PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA**
- **PEDAGOGIKA SPECJALNA**
- **PSYCHOLOGIA**

Studia drugiego stopnia (2-letnie):

- **EDUKACJA ARTYSTYCZNA W ZAKRESIE SZTUK PLASTYCZNYCH** (dla absolwentów studiów pierwszego stopnia kierunków artystycznych lub pokrewnych – w tym społecznych, humanistycznych itp.)
- **LOGOPEDIA** (dla absolwentów studiów pierwszego stopnia jako kontynuacja)
- **INTERDYSCYPLINARNE STUDIA NAD DZIECIŃSTWEM I PRAWAMI DZIECKA** (po każdym kierunku studiów pierwszego stopnia)
- **PEDAGOGIKA**

SPECJALNOŚĆ – dla absolwentów studiów pierwszego stopnia z przygotowaniem pedagogicznym po specjalnościach nauczycielskich:

1. Pedagogika szkolna i zdolności

SPECJALNOŚCI – dla absolwentów różnych kierunków studiów pierwszego stopnia – również bez przygotowania pedagogicznego:

1. Edukacja zdalna i grafika komputerowa
2. Pedagogika kultury i media cyfrowe
3. Pedagogika pracy i zarządzanie zasobami ludzkimi

- **SOCJOLOGIA** (po każdym kierunku studiów pierwszego stopnia)

STUDIA NIESTACJONARNE

Studia pierwszego stopnia (3-letnie):

- LOGOPEDIA
- PEDAGOGIKA

Studia jednolite magisterskie (5-letnie):

- PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA
- PEDAGOGIKA SPECJALNA
- PSYCHOLOGIA

Studia drugiego stopnia (2-letnie):

- LOGOPEDIA
- PEDAGOGIKA

SPECJALNOŚĆ – dla absolwentów studiów pierwszego stopnia z przygotowaniem pedagogicznym po specjalnościach nauczycielskich:

1. Pedagogika korekcyjna

SPECJALNOŚCI – dla absolwentów różnych kierunków studiów pierwszego stopnia – również bez przygotowania pedagogicznego:

1. Opieka nad dzieckiem i wsparcie społeczne
2. Pedagogika pracy i zarządzanie zasobami ludzkimi
3. Zarządzanie i innowacje w edukacji